



**UMOWA O ZBIOROWE ZARZĄDZANIE  
PRAWAMI DO ARTYSTYCZNYCH WYKONAŃ  
UTWORÓW MUZYCZNYCH I SŁOWNO-MUZYCZNYCH**

zawarta pomiędzy:

.....  
zamieszkałym/ą w.....PESEL.....

zwanym dalej „Uprawnionym”, działającym przez przedstawiciela ustawowego

.....PESEL.....

a

Stowarzyszeniem Artystów Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych SAWP z siedzibą w Warszawie przy ul. Tagore 3, zarejestrowanym w Sądzie Rejonowym dla m. st. Warszawa, Sąd Gospodarczy Wydział XIX Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000083928, reprezentowanym przez Zarząd zgodnie z zasadami reprezentacji, zwanym dalej „SAWP”

1. Uprawniony powierza SAWP zbiorowe zarządzanie wszystkimi przysługującymi mu prawami do artystycznych wykonania utworów muzycznych i słowno-muzycznych istniejących w chwili zawarcia niniejszej umowy oraz tych, które powstaną w okresie jej obowiązywania, w zakresie:

- utrwalania,
- zwielokrotniania określoną techniką, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- wprowadzenia do obrotu,
- najmu oraz użyczenia,
- odtwarzania,
- nadawania,
- reemitowania,
- publicznego udostępniania artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- wyświetlania.

2. Zakres niniejszej umowy może być przez Uprawnionego ograniczony z odpowiednim zastosowaniem terminu wypowiedzenia określonego w pkt 11, poprzez złożenie wraz z niniejszą umową lub w dowolnym momencie jej obowiązywania oświadczenia, którego treść stanowi załącznik do informacji o prawach i obowiązkach wynikających z niniejszej umowy oraz z ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz o dokonywanych przez SAWP potrąceniach, dostępnej na stronie SAWP pod adresem [www.sawp.pl](http://www.sawp.pl), jeżeli nie stanowi to uszczerbku dla praw pozostałych uprawnionych biorących udział w artystycznych wykonaniach będących przedmiotem niniejszej umowy.

3. W zakresie, w którym obowiązujące prawo przewiduje lub będzie przewidywało w przyszłości, w miejsce przysługujących Uprawnionemu praw wyłącznych objętych umową, jedynie prawo do wynagrodzenia, niniejsza umowa obejmuje lub będzie obejmowała odpowiednio to prawo.

4. Umowa obejmuje w szczególności umocowanie do:

- negocjowania i zawierania przez SAWP we własnym imieniu i na rzecz Uprawnionego umów licencyjnych mających za przedmiot korzystanie z artystycznych wykonania lub pobór wynagrodzenia za takie korzystanie,
- dochodzenie odpowiedzialności na podstawie tych umów lub w przypadku naruszenia praw do nich, roszczeń w zakresie, w którym pozwala na to prawo miejsca ich dochodzenia,

- inkasowania opłat od producentów i importerów magnetowidów, magnetofonów i innych podobnych urządzeń oraz związanych z nimi czystych nośników służących do utrwalania utworów w zakresie własnego użytku osobistego,
- inkasowania wynagrodzeń z tytułu korzystania z artystycznych wykonań w ramach utworu audiowizualnego jako całości, o których mowa w art. 70 ust 2<sup>1</sup> ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- inkasowania od producentów fonogramów dodatkowego corocznego wynagrodzenia, o którym mowa w art. 95<sup>3</sup> ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- dokonywania wszelkich czynności sądowych i pozasądowych odnoszących się, w braku zastrzeżenia, także do korzystania z artystycznych wykonań w okresie przed jego podpisaniem.

5. Umowa nie narusza zawartych przez Uprawnionego umów producenckich, wydawniczych oraz umów licencyjnych o korzystanie z artystycznych wykonań objętych niniejszą umową nie łączące się z osiągnięciem bezpośrednich lub pośrednich korzyści majątkowych;

6. Uprawniony zobowiązany jest powiadamiać SAWP o:

- zawarciu umów producenckich, wydawniczych lub licencyjnych o korzystanie z artystycznych wykonań w terminie jednego miesiąca od ich podpisania, a umów zawartych przed podpisaniem niniejszej umowy w ciągu w miesiąca od zawarcia niniejszej umowy. Zobowiązanie to obejmuje w szczególności przekazywanie SAWP imienia i nazwiska albo nazwy producenta/wydawcy/licencjobiorcy, daty zawarcia umowy/udzielenia licencji, tytułów artystycznych wykonań, pól eksploatacji oraz terytoriów, których dotyczy umowa/licencja;
- przeniesieniu praw objętych niniejszą umową na osobę trzecią, w tym o: imieniu i nazwisku/nazwie, adresie korespondencyjnym, adresie poczty elektronicznej, dacie przeniesienia, artystycznych wykonaniach i polach eksploatacji, których dotyczy przeniesienie, w terminie jednego miesiąca od zawarcia umowy przeniesienia;
- zmianie adresu zamieszkania lub adresu korespondencyjnego;
- zmianie danych niezbędnych SAWP do wypłaty należnych Uprawnionemu kwot.

7. Uprawniony przyjmuje do wiadomości, że SAWP nie ponosi odpowiedzialności za skutki błędów lub pominięć wynikających z niewykonania lub nienależytego wykonania zgłoszenia artystycznych wykonań, zawartych umów producenckich, wydawniczych lub licencyjnych.

8. W przypadku naruszenia któregośkolwiek z obowiązków, o których mowa w pkt. 6, Uprawniony ponosić będzie spowodowane tym uzasadnione i udokumentowane koszty bezskutecznego dochodzenia przez SAWP roszczeń z tytułu naruszenia praw objętych niniejszą umową.

9. O ile w odrębnym oświadczeniu złożonym SAWP zgodnie pkt. 2, zbiorowe zarządzanie objęte niniejszą umową nie zostanie ograniczone terytorialnie, obejmuje ono terytorium całego świata, w szczególności poprzez uprawnienie SAWP do zawierania umów mających za przedmiot reprezentowanie praw objętych niniejszą umową przez odpowiednią zagraniczną organizację zbiorowego zarządzania prawami pokrewnymi, dla umożliwienia dochodzenia praw Uprawnionego na obszarze objętym działaniem takiej organizacji.

10. Uprawniony potwierdza, iż niniejsza umowa zawierana jest na znanych mu zasadach obowiązujących w SAWP, których treść dostępna jest na stronie SAWP pod adresem [www.sawp.pl](http://www.sawp.pl), a jej realizacja poddana będzie obowiązującym w SAWP regulaminom, w szczególności Regulaminowi repartycji wynagrodzeń oraz Regulaminowi dokonywania potrąceń na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym.

11. Niniejsza umowa może być wypowiedziana przez każdą ze Stron w całości, w odniesieniu do poszczególnych pól eksploatacji lub terytoriów, z zachowaniem 3 miesięcznego okresu wypowiedzenia

ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego z tym, że wypowiedzenie przez SAWP może nastąpić wyłącznie z ważnej przyczyny i wymaga uzasadnienia w formie pisemnej.

12. Wygaśnięcie umowy nie wpływa na możliwość dochodzenia roszczeń w odniesieniu do korzystania z artystycznych wykonań, które miało miejsce w okresie obowiązywania niniejszej umowy oraz na skuteczność umów o korzystanie z artystycznych wykonań lub pobór wynagrodzenia za takie korzystanie, które zostały zawarte przez SAWP przed dniem upływu terminu wypowiedzenia, w okresie 2 lat od dnia upływu terminu wypowiedzenia.

13. Uprawniony potwierdza, że zapoznał się z przekazanymi mu przez SAWP informacjami o jego prawach i obowiązkach wynikających z niniejszej umowy oraz z ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz o dokonywanych przez SAWP potrąceniach, których treść stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszej umowy.

14. Uprawniony potwierdza, że zapoznał się z przekazanymi mu informacjami dotyczącymi przetwarzania przez SAWP jego danych osobowych. Ich treść dostępna jest na stronie SAWP pod adresem [www.sawp.pl](http://www.sawp.pl).

15. Niniejszą umowę zawarto na czas nieoznaczony.

16. Do umowy znajdują zastosowanie przepisy ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz kodeksu cywilnego.

.....  
SAWP

.....  
W imieniu i na rzecz Uprawnionego

dnia .....

dnia .....